



Facoltà Valdese di Teologia

SEMINARIO SUL NUOVO TESTAMENTO

Sala incontri della Libreria Claudiana di Torino – Via Principe Tommaso, 1 – Torino

Sabato, 2 marzo 2019

| | |
|------------------|--|
| h. 10.00 – 10.30 | Registrazione partecipanti |
| h. 10.30 – 10.40 | Giovanni Romano Saluto ai partecipanti |
| h. 10.40 – 10.50 | Roberto Bottazzi Introduzione ai lavori |
| h. 10.50 – 12.30 | Past. Letizia Tomassone Le donne nelle comunità del primo secolo |
| h. 12.40 – 13.00 | Discussione |
| h. 13.00 – 14.30 | Intervallo pranzo |
| h. 14.30 – 16.30 | Past. Letizia Tomassone La costruzione della figura di “discepolo”. |
| h. 16.30 – 17.30 | Discussione e conclusioni |

Bibliografia

- C. Osiek – M. Y. MacDonald, *Il ruolo delle donne nel cristianesimo delle origini. Indagine sulle chiese domestiche*, San Paolo ed. Cinisello Balsamo, 2007.
- E. Green, *Il Vangelo secondo Paolo*, Claudiana, Torino 2009, pp. 147-169.
- M. Perroni, “Discepolo ma non apostolo: l’opera di Luca”, In: Navarro Puerto e M. Perroni (a cura di), *I Vangeli, Il Pozzo di Giacobbe*, Trapani 2012.
- P. Daviau, E. Parmentier, *Donne in concorrenza? Qiqajon*, Magnano 2014, p.89-123.
- A. Destro, M. Pesce, *Dentro e fuori le case. Il ruolo delle donne da Gesù alle prime chiese*, EDB, Bologna 2016.
- M. Perroni, C. Simonelli, *Maria di Magdala. Una genealogia apostolica*, Aracne, Roma 2016.



Letizia Tomassone, pastora della Chiesa valdese di Firenze, è coordinatrice dei corsi di *Studi femministi e di genere* presso la Facoltà Valdese di Teologia di Roma e componente della Commissione per il Dialogo Interreligioso della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia. Attiva nella promozione del dialogo interreligioso, nei suoi studi ha approfondito il modo in cui la relazione tra interpretazione dei testi sacri, pratiche religiose e riflessione teologica determina la rappresentazione dei generi sessuali e influenza il linguaggio liturgico e della predicazione. Tra le sue pubblicazioni: *Dialoghi in cammino. Protestanti e musulmani in Italia oggi* (a cura di, Torino 2010); *Un vulcano nel vulcano. Mary Daly e gli spostamenti della teologia* (a cura di, Cantalupa 2011); *Per amore del mondo. La teologia della croce e la violenza ingiustificabile* (et al., Torino 2013); *Figlie di Agar. All’origine del monoteismo due madri* (Cantalupa 2014); *Crisi ambientale ed etica. Un nuovo clima di giustizia* (Torino 2015).

Il tema

La presenza e l’opera delle donne nelle prime comunità cristiane emergono dai testi evangelici, canonici ed extracanonici. Gesù rivolge alle donne una chiamata in forme diverse dalla chiamata rivolta agli uomini? E il loro ruolo nella comunità intorno a Gesù si sviluppa in compiti differenti?

La prima ricerca esegetica femminista ha messo in evidenza una “comunità di eguali” intorno a Gesù.

In seguito, si è dato risalto al ruolo importante delle donne, discepole e profetesse, come anche apostole, nelle chiese domestiche. Risaltano inoltre alcune figure di apostole a cui è affidato l’annuncio di Gesù, a partire da quello originario della sua resurrezione. Dei due discepoli di Emmaus è possibile che uno fosse una donna?

Ancora di più, è possibile vedere come le donne che si mettono al seguito di Gesù incarnano i valori del discepolato: l’umiltà, il rifiuto di una posizione di predominio, il servizio reciproco. Valori perduti in larga misura con l’affermarsi di un cristianesimo patriarcale e gerarchico, che riportò donne e uomini ai ruoli sociali diseguali diffusi nel II secolo.

- Iscrizioni:** La richiesta di partecipazione (obbligatoria) può essere effettuata fino al 28 febbraio 2019:
- direttamente presso la Libreria Claudiana, Via Principe Tommaso, 1 - Torino
 - via mail all’indirizzo: libreria.torino@claudiana.it
 - telefonicamente al numero: 011 6692458

La partecipazione al seminario richiede il versamento di una quota di iscrizione di 10 € a copertura dei costi di organizzazione. Il versamento può essere effettuato direttamente al momento della registrazione.

Accreditamento per gli studenti del corso di laurea in Scienze Bibliche e Teologiche: 2 crediti